

KULTUR-KALENDER

Singer Pur gastiert in Eichstätt

EICHSTÄTT. Am Samstag gastiert „Singer Pur“ um 20 Uhr in der Konzertreihe Pro Musica im Spiegelsaal der Residenz Eichstätt. Das Regensburger Spitzenensemble präsentiert dort sein Programm „Von Regensburg nach New York – eine vokale Zeitreise“. Restkarten gibt es an der Abendkasse.

Das UJO erobert den Leeren Beutel

REGENSBURG. Das Uni Jazz Orchester (UJO) widmet sich am Sonntag um 20 Uhr im Leeren Beutel dem Werk Chick Coreas. Dieser zählt zu den bedeutendsten zeitgenössischen Jazz-Pianisten und -Komponisten und gilt außerdem als einer der Gründerväter des Jazzrock. Das UJO ist fester Bestandteil der Kulturlandschaft der Universität Regensburg. Besonders herausgehoben werden bei diesem Konzert die Solisten Benny Brown und Felix Fromm.

Lesung mit Texten von Adalbert Stifter

REGENSBURG. Am Montag, 26. Februar, findet um 19 Uhr im Lesesaal der Staatlichen Bibliothek eine Lesung mit Texten des Schriftstellers Adalbert Stifter statt. Anlässlich Stifters 150. Todestag veranstalten der Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller in ver.di, Regionalgruppe Ostbayern (VS Ostbayern) sowie die Staatliche Bibliothek Regensburg eine Gedenkleistung. Der Eintritt ist frei.

Abba ersteht im Audimax wieder auf

REGENSBURG. Neben den wichtigsten Stationen in der Karriere von Abba bringt das Musical „Thank you for the music“ am 27. Februar um 20 Uhr im Audimax alle bekannten Hits noch einmal live auf die Bühne. Dargeboten von einer Formation, die Abba nicht nur optisch verblüffend ähnlich sieht, sondern auch vom Gesang her perfekt mit ihren skandinavischen Vorbildern übereinstimmt. Mit dabei ist Kult-Moderator Uwe Hübner. Er wird als Erzähler durch die Höhepunkte aus elf Jahren Bandgeschichte führen.

A Love Electric rocken Regensburg

REGENSBURG. Am 28. Februar um 20 Uhr tritt die Jazz-Rock-Band „A Love Electric“ im Jazzclub im Leeren Beutel auf. Tickets gibt es an der Abendkasse ab zwölf Euro oder unter www.jazzclub-regensburg.de.

Aus Lesung wird Performance

SULZBACH-ROSENBERG. Am 1. März stellt der Autor und Klangkünstler Christian Schloyer um 19.30 Uhr im Literaturhaus Oberpfalz in einer Lese- und Klangperformance seinen neuen Lyrikband „Jump ‚n‘ Run“ vor. Darin simuliert Schloyer die Welt der Computerspiele, in der es gilt, sich von Level zu Level vorzuarbeiten. Die Gedichtstrophen sind über Leitern und Treppen grafisch verbunden. Seine bildgewaltige Lyrik handelt mitunter vom Wahnsinn als Ende aller Sinnsuche – und von einer apokalyptischen Menschheitsdämmerung als Folge technischen Fortschritts. Die Veranstaltung findet im Rahmen der Fortbildung „Lyrikwoche“ statt. Reservierungen und Informationen unter Tel. (096 61) 8 15 95 90 oder an info@literaturarchiv.de.