

Reinhard Grüner zeigt seine Künstlerbücher

REGENSBURG. Das Jahr 1989 ist ein Mythos. Schon heute sind sich die Historiker einig, dass mit jenem Schlüsseljahr eine neue Epoche begann. Nicht nur politisch war 1989 ein „annus mirabilis“, auch gesellschaftlich und kulturell begann mit ihm eine neue Zeitrechnung. Reinhard Grüners Sammlung von Künstlerbüchern gewährt einen ungewöhnlichen Blick auf jene Zeit. Die bibliophilen Kleinode, die er für die Ausstellung „Wendezeit“ ausgewählt hat, sind am Puls der Zeit. Der Sammler erklärt bei einer Führung Hintergründe.

→ Samstag, 15. März, 15 Uhr, Staatliche Bibliothek, Gesandtenstraße