

Schrift als Kunst

Regensburger Kalligraph in der StaBi

Regensburg – Vom 15. September bis zum 30. Oktober zeigt die Staatliche Bibliothek eine Ausstellung des Regensburger Kalligrafen Johann Maierhofer zum Werk des österreichischen Schriftstellers Heimito von Doderer (1896-1966).

Johann Maierhofer betreibt seit 1996 in Regensburg ein Atelier für Kalligrafie und bietet auch bundesweit Kurse an.

Die Kunst des schönen Schreibens eignet sich auf besondere Art und Weise, um sich in das Werk Heimito von Doderers zu vertiefen. Von Doderer, der in Wien und Landshut lebte, repräsentiert mit seinem Leben und Schaffen einen Teil der Europaregion Moldau-Donau. Sein bekannt-

estes Werk ist der Roman „Die Strudlhofstiege oder Melzer und die Tiefe der Jahre“.

Die Ausstellung wird am 15. September um 20 Uhr im Lesesaal der Bibliothek eröffnet. Dabei gibt auch Johann Maierhofer in einem einführenden Vortrag Einblicke in das literarische Werk Heimito von Doderers und in die Arbeit des Kalligrafen.

Zusätzlich zur Ausstellung führen am 25. Oktober ab 16 Uhr Johann Maierhofer Kalligrafie und der Regensburger Papierschöpfer Jörg Andreas Heilmair Papierherstellung vor. Um 18 Uhr präsentiert Bibliothekschef Dr. Bernhard Lübbers Schätze und Geheimnisse der Bibliothek.